

Psalm 123

Norbert Göttig

J = 80

Soprano: Ich hebe mein auf zu
ALLE

Tenor: Ich - he be mei ne Au gen auf

Bass: D A G D
Ich he be mei

Soprano: Dir der Du im Him mel sit - zest

Tenor: zu den Ber gen wo her kommt mir Hil fe

Bass: G D G A
ne Au gen auf

Soprano: Sie he wie die Au gen der Knech te auf die

Tenor: Mei ne Hil fe kommt von dem der mich ge macht hat

Bass: D A G D
zu dem Herrn der

13

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B)

Hän de ih rer Her ren se - hen SOLO
mei nes Le bens Län ge steht in Sei nen Hän den O
mich ge macht hat

G D G A

17

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B)

wie die Au gen der Magd auf die Hän de
Herr ich bin Dein Knecht ich bin Dein Knecht Deiner Magd Sohn Sie he
Wir he ben uns

D A G D

21

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B)

ih rer Frau al so se - hen
Je sus hat ge sagt Das ist dei ne Mut ter
re Au gen auf

G D G A

25

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B)

uns re Au gen auf den Herrn un sern
Und nun bit te ich DichHer rin ich schreib dir - kein neu es Ge bot

D A G D

zu Dir Je sus

Gott bis Er uns gnä dig wer - de
dass wir le - ben nach dem Ge bot wie wir es von An fang an em

G D G A

un serm Ret ter

Sei uns gnä dig Herr sei uns gnä dig
pfan gen ha ben Das ist die Lie be dass wir le ben in Wahr heit

D A G D

Du bist Wahr heit

37

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B)

denn wir sind sehr voll Ver- ach - tung
und ei nan der lie ben wie Sohn und Mut ter

G D G A

Du bist Lie be

41

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B)

Sehr voll ist uns re See le von der Stol zen
ALLE

Du hast uns be ru fen da mit

D A G D

Herr er barm Dich

45

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B)

Spott und der Hof fär ti gen Ver ach - tung
uns re Freu de voll kom men sei

G D G A

sei uns gnä dig